BIOGRAFIJA

Aleksandar Oklobdžija

Slikarstvo kao ritam, kontrast i transformacija

Aleksandar Oklobdžija je diplomirani slikar-restaurator. Slikarstvom i drugim umetničkim disciplinama aktivno se bavi od 1994. godine. Radi prvenstveno u ulju, gradeći sliku kroz tanke, transparentne slojeve, kao i u akriliku, dok je linearni crtež osnova koja prethodi svakom novom prostoru.

Njegov izraz oslanja se na tradiciju evropskog apstraktnog ekspresionizma i postkubističke figuracije, ali neprestano teži ka metafizičkom. Forme slobodno lebde između čiste apstrakcije, prepoznatljive figure, pejzaža i arhitekture, a boja i unutrašnji ritam ostaju glavna struktura dela.

Obrazovanje

1998 Diplomirao na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu (FPU), smer slikarstvo

Nagrade

2021 EAA European Art Awards – europeanartawards.com

Samostalne izložbe

2024 Vizuelna hronika (izložba slika) – Galerija Kornjača, Beograd, Srbija
2022 Art Apologija Cnesapiens (vektorske grafike i slike) – Galerija „Dobo Tihamer“ CNESA, Kanjiža
2018 Cnesapiens (fotografije i pripovetke) – Galerija „Dobo Tihamer“ CNESA, Kanjiža
2018 Izložba fotografija – Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény, Budimpešta, Mađarska
2016 Tumač prostora (slike i crteži) – Galerija „Dobo Tihamer“ CNESA, Kanjiža
2011 Biografija prizora (slike i fotografije) – Galerija „Dobo Tihamer“ CNESA, Kanjiža
1996 Izložba slika i grafika – Galerija Banja, Kanjiža
1994 Izložba slika i crteža, 42. Colonia Literara Kanjiža – galerija UNIDOM, Kanjiža

Grupne izložbe

2025 ARRIVAL Gallery x Dalston – The Factory, London
2025 The Shape of Now: A Dialogue in Color and Form – Gallery Steiner, Beč
2025 7. međunarodna izložba „Art Abstract“ – Beograd
2015 Izložba Udruženja likovnih umetnika Kanjiža – Galerija „Dobo Tihamer“ CNESA, Kanjiža
2013 Izložba Udruženja likovnih umetnika „Art Area“ – Galerija CNESA, Kanjiža
2005 PAA Exhibition (11. nov – 20. dec) – Art Domain Gallery, Lajpcig, Nemačka
1999 Prolećna izložba Udruženja likovnih umetnika Srbije (ULUS) – Zemun i Muzej grada Beograda
1999 Portret kroz vreme – Galerija NUBS (Narodni univerzitet „Braća Stamenković“), Beograd
1998 Primenjena umetnost – Beograd – Dom kulture, Knjaževac
1998 Europe Youth Festival – Temišvar, Rumunija

Objavljeni radovi

- Ilustracije za zbirku priča Ponovo rođen Andora Đerija
- Ilustracije za zbirku priča Molitva Andora Đerija
- Ilustracije za zbirku pesama Smola Ljubivoja Đukića
- Ilustracije u zbirci najboljih kratkih priča po izboru čitalaca Kišobran
- Fotografije objavljene u evropskom časopisu Government Gazette

Udruženja i angažmani

Od 2015 Osnivač i član Udruženja likovnih umetnika „Arterija“ Kanjiža

2014–2018 Član Upravnog odbora Regionalnog kreativnog ateljea Kanjiža

Saradnja

Radovi su predstavljeni na Maroberian Gallery (maroberian.com), međunarodnoj platformi za savremenu umetnost.